

**ESCOLA SUPERIOR DO MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL**

**Edital nº 1/2024-ESMP/MPMS**

**CHAMADA PÚBLICA DE ARTIGOS PARA PUBLICAÇÃO DA OBRA "DIREITO PENAL E PROCESSUAL CONTEMPORÂNEO", DA ESCOLA SUPERIOR DO MINISTÉRIO PÚBLICO DE MATO GROSSO DO SUL**

A Escola Superior do Ministério Público do Estado de Mato Grosso do Sul (ESMP), no desempenho de suas atribuições, torna pública a chamada referente à seleção de artigos científicos para publicação da obra "Direito Penal e Processual Penal Contemporâneo".

**I - DO OBJETO**

Tornar pública a chamada para a seleção de artigos científicos para compor a obra "Direito Penal e Processual Penal Contemporâneo", a ser publicada em edição digital.

**II – DO PÚBLICO-ALVO**

**2.1** A seleção destina-se a membros, servidores, estagiários e residentes do Ministério Público.

**2.2** Os trabalhos devem ser de autoria de pós-doutores, doutores, mestres e especialistas, aceitando-se bacharéis e graduandos como coautores.

**2.3** Serão admitidos trabalhos em coautoria, limitada a, no máximo, 3 (três) coautores por trabalho.

**III – DA SUMISSÃO ONLINE**

Os interessados em apresentar trabalho para participar da seleção para publicação no livro "**Direito Penal e Processual Penal Contemporâneo**" deverão encaminhar seus trabalhos à ESMP, exclusivamente por meio do endereço de correio eletrônico [escoladomp@mpms.mp.br](mailto:escoladomp@mpms.mp.br), com o assunto: "**Livro da ESMP/MS – trabalho para apreciação**".

**IV – DO CRONOGRAMA**

Período de submissão: 90 (noventa) dias a contar da publicação do edital.

**V – DOS EIXOS TEMÁTICOS**

Os trabalhos devem obrigatoriamente ter seus conteúdos voltados para temas de interesse do Ministério Público e para a linha editorial da ESMP, conforme descrito abaixo:

A obra “**Direito Penal e Processual Penal Contemporâneo**” possui uma linha editorial voltada ao estudo do papel do Ministério Público no Estado Democrático de Direito, atentando para a defesa da ordem jurídica, do regime democrático, dos interesses sociais e individuais indisponíveis, fomentando uma reflexão crítica quanto ao manejo dos mecanismos legais, judiciais e administrativos, dirigidos ao aprimoramento e à eficácia do sistema de justiça, em específico nas temáticas modernas voltadas ao direito penal e ao processo penal, como as investigações criminais, o juiz das garantias, acordos de não persecução penal e outros métodos de composição processual, bem como cadeia de custódia, provas e processo digital, entre outras temáticas que estão em atual debate institucional e jurisprudencial.

## **VI – DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

Os artigos deverão estar integralmente de acordo com as normas de submissão para participação na obra “Direito Penal e Processual Penal Contemporâneo”. Entre as diretrizes para os autores, destacam-se:

**6.1** Os trabalhos devem ser de autoria de pós-doutores, doutores, mestres e especialistas, aceitando-se bacharéis e graduandos como coautores de pós-doutores, doutores, mestres e especialistas.

**6.2** Os textos em português devem estar escritos de acordo com a regra de apresentação de artigos da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), NBR 6022:2018 – “Artigo em publicação periódica técnica e/ou científica” e os artigos estrangeiros devem ter como base a regra ISO equivalente.

**6.3** Devem ser observadas, da mesma forma, as seguintes normas da ABNT: NBR 6028:2021 – “Resumo, resenha e resenha”; NBR 6023:2018 – “Referências” (conforme errata de 20 de agosto de 2020); NBR 10520:2023 – “Citações em documentos” e NBR 6024:2012 – “Numeração progressiva das seções de um documento”.

**6.4** A versão do artigo que será submetida deverá ser enviada pelo *site* em arquivo do Microsoft Word (.DOC ou .DOCX), com identificação do(s) autor(es) no texto e nas propriedades do arquivo a ser anexado, e formatado conforme as normas da ABNT para artigos científicos.

**6.5** A “avaliação cega por pares” será organizada pela Equipe Editorial.

**6.6** Serão também aceitos artigos com autoria estrangeira, os quais deverão ser encaminhados ao e-mail **[escoladomp@mpms.mp.br](mailto:escoladomp@mpms.mp.br)**.

**6.7** O artigo deverá apresentar:

**a)** se em português: título, resumo e palavras-chave, tanto em português quanto em inglês;

**b)** se em inglês ou em espanhol: título, resumo e palavras-chave, tanto na língua vernácula quanto em português;

**c)** primeira lauda com o título e o subtítulo (se houver) em sua língua de origem e, logo abaixo, após pular uma linha em branco, o título e o subtítulo (se houver) em inglês (se o artigo estiver em português) ou em português (caso o artigo seja em língua estrangeira – inglês ou espanhol).

**6.8** Os trabalhos estrangeiros poderão utilizar as normas técnicas compatíveis de seu país de origem, respeitando-se as normas de publicação dispostas neste Edital.

**6.9** Os resumos (em língua vernácula e em língua estrangeira) devem:

**a)** ser seguidos de 3 (três) a 5 (cinco) palavras-chave, separadas por ponto e vírgula, finalizadas por ponto e grafadas com as iniciais em letra minúscula, com exceção de substantivos próprios e nomes científicos;

**b)** possuir no máximo 100 (cem) palavras, indicando-se o objetivo, o método e o resultado alcançado pela pesquisa.

**6.10** Os artigos deverão atender a este conteúdo: introdução, desenvolvimento, considerações finais e referências.

**6.11** Caso existam subtítulos, devem vir claramente indicados.

**6.12** Todos os tópicos devem estar destacados conforme normas da ABNT.

**6.13** Citações ao longo do texto devem seguir a NBR 10520:2023 ou norma ISO equivalente.

**6.14** As referências das fontes citadas devem obedecer à NBR 6023:2018, seguindo o sistema AUTOR/DATA – é essencial que sejam apresentados todos os dados necessários para identificar a publicação original e informadas as URLs para as referências *on-line*.

**6.15** Os artigos poderão ser inéditos ou não.

**6.16** Os artigos devem ter um mínimo de 15 (quinze) e um máximo de 20 (vinte) laudas, digitadas na fonte Times New Roman, tamanho 12, obedecendo ao espaçamento entre linhas de 1,5, margens esquerda e superior com 3 cm e margens direita e inferior com 2 cm.

**6.17** Os artigos em língua estrangeira serão publicados no seu idioma de origem a critério da ESMP.

**6.18** Deve-se utilizar o itálico em expressões, palavras e citações que não estejam na língua-base do artigo, e não deve ser utilizado texto sublinhado.

**6.19** As figuras e tabelas devem ser posicionadas ao longo do texto, indicando-se a fonte, e não como anexo ao final dele, e nelas será utilizada fonte Times New Roman, tamanho 10.

**6.20** As revisões textuais, para verificação da correção ortográfica e gramatical, ficam a cargo:

**a)** dos autores, que deverão efetuá-las, conforme julguem necessário, antes de submeterem o artigo para análise;

**b)** de editora contratada pela ESMP, em relação aos artigos aceitos para publicação.

**6.21** Os textos serão automaticamente rejeitados se não observarem o formato exigido acima, sendo essencial obedecer às regras descritas nas Normas para Submissão de Artigos à Revista Acadêmica da ESMP, disponíveis no *site* da ESMP.

Campo Grande, 16 de dezembro de 2024.

**ROMÃO AVILA MILHAN JUNIOR**

Procurador-Geral de Justiça

**FABIO IANNI GOLDFINGER**

Diretor-Geral da ESMP-MS